

بازی خورها

سلام به همه بازی خورهای عزیز. دیگر همین جا رسماً اعلام می‌کنیم که ما کم آورده‌ایم. منظورم در برابر خبرها و اتفاقات جدید در دنیای بازی‌هاست. به محض این که مطلب‌های هر هفته آماده و فرستاده می‌شود، کلی بازی و خبر جدید می‌آیند. تا وقتی که هی تندتند بازی بیاید ما همین جور تندتند عقب می‌افتیم.

چندی پیش یک برنامه مستند از شبکه خبر پخش شد که هدفش حمایت از بازی‌های رایانه‌ای و تولیدات داخلی در این زمینه بود. اول از پخش شدن این برنامه بسیار خوشحال شدیم اما وقتی دیدیم که در آن کاور و بخش‌هایی از بازی‌هایی نظیر کانتراستریک، وارکرفت و بسیاری بازی‌های خارجی را نشان می‌دهند ولی وقتی نوبت به بازی‌های داخلی می‌رسد اسامی‌شان سانسور می‌شود و تصاویر بسیار مبهمی از آنها نشان داده می‌شود که یک وقت خدای نکرده تبلیغ برای بازی‌های ایرانی نشود و این بازی‌ها فروش نروند!! حسابی ناراحت شدیم. امیدواریم تهیه‌کنندگان چنین برنامه‌هایی حداقل دقت کنند که خودشان را در برنامه خودشان نقض نکنند و برنامه‌ای که هدفش حمایت از بازی‌های داخلی است، تبدیل نشود به جایی که نام بازی‌های داخلی را سانسور می‌کند. پس حمایت یعنی چه؟

آقای محمود مقدم، ما هم چنین تجربه‌ای داشتیم! اتفاقاً همین سایلنت هیل، دیسکش آن قدر در درایو ایکس باکس سر و صدا کرد که صدای بازی را نمی‌شنیدیم! اما بعد از مدتی خودش خودبه‌خود درست شد! آقای علی (رضا) دابی! توصیه می‌کنم شما ایده‌هایتان را فعلاً نگه دارید، وقتی خودمان به امید خدا استودیوی بازیسازی مان را تأسیس کردیم، بیایید پیش خودمان، به اجنبی‌ها هم ندهید که حق‌تان را می‌خورند. رضا منصوری، بله درست شنیده‌اید در بازی Little Big Planet در یکی از مراحلش دو آیه از آیات قرآن شنیده می‌شود که سونی قبل از این که بازی به عرضه عمومی برسد، آن را جمع کرد و این بخش از بازی را حذف کرد.

آقای سهیل محمد حسن زاده از کرج، خواهش می‌کنیم! اتفاقاً من هم هنوز دارم پگل بازی می‌کنم و کلی نویسنده‌مان را نفرین می‌کنم که من را معتاد این بازی کرد. قیفاً ۰۹ هم چشم! آقای ایوب سبزی، حتماً در مورد کنسول جدید نیتندو مطلب خواهیم داشت. آقای عطا جودت‌نیا از ارومیه، از نامه‌تان ممنون. دوست عزیز ما خیلی بیشتر دوست داریم سوال بچه‌های بازی‌خور را هم به همراه جواب‌شان چاپ کنیم ولی این طوری هر هفته جواب نصف تعداد فعلی بیشتر جا نمی‌شود! اما سعی می‌کنیم طوری جواب بدهیم که شما هم اگر خوب فکر کنید متوجه بشوید سوال‌ها چه بودند.

آقای رضا بصیرت از اهواز، ممنون که این موضوع را به ما یادآوری کردید. سعی می‌کنیم هر هفته در قالب مقاله‌ها توضیح مختصری هم راجع به سبک بازی‌های آنها بدهیم. در ضمن هم نامه شما و هم نامه همه بازی‌خورهایی که به ما ایمیل می‌زنند ارزشمند است. آقای مهرداد صمیمی، سه چراغ شدن ایکس باکس یعنی سوختن آن به زبان عامیانه! در حال حاضر صرف با خریدن ایکس باکس است چون با پول کمتری بازی‌های بیشتری را اجرا می‌کند تا PC! آقای احمد پاشازاده، ایده برگزاری مسابقه بازی‌سازی واقعا خوب است اما جایزه‌هایش را کی می‌خواهد بدهد؟ مگر این که خودمان از روی حق‌التحریر خودمان بدهیم که آن هم اصلاً انگیزه‌ای برای شرکت در مسابقه نمی‌شود! تا هفته بعد خدانگهدار.

clickgame@jamejamonline.ir



مبارزه با هیولاهای مهبان انگیزتر از دیگر بخش‌های بازی است.

یک روایت سیاه و سفید دیگر از جنگ ستارگان

ستاره‌کشی!

تغییر رنگ و خصوصیت نور شمشیر وجود دارند. صحنه‌ها معمولاً حساسی شلوغ هستند. از در و دیوار دشمن می‌ریزد.

خوشبختانه استارکیلر بسیار فرز و سریع عمل می‌کند و با زدن دکمه حمله، اگر نزدیک دشمن نباشد هم به سمت او خیز بر می‌دارد. می‌توانید آزادانه بازی را انجام بدهید و یا روی یک دشمن خاص قفل کنید. این خاصیت در هنگام مبارزه‌های شلوغ و وقتی که می‌خواهید روی یک دشمن قوی تمرکز کنید، بسیار به کار می‌آید. دشمن‌های بزرگ معمولاً با انیمیشن‌های کوییک‌تایم یا همان دکمه‌زنی خودمان از پا در می‌آیند. بخش‌های مهمی از اکشن‌ها هم به دوئل‌های تن‌به‌تن با جدای‌های مختلف می‌گذرد که شاید بهترین و بدترین بخش‌های بازی باشند. دوئل‌ها به‌خاطر پایه‌ها و تکنیکی بودن، جذاب هستند اما خط سلامت دشمن معمولاً آن قدر زیاد است که بعد از مدتی واقعا خسته می‌شوید.

از نظر گرافیکی فورس آنلیشد بسیار زیباست. نسخه‌های ایکس باکس ۳۶۰ و پلی‌استیشن ۳ بهترین گرافیک را دارند و نسخه‌های پلی‌استیشن ۲ و DS از گرافیک‌های ساده‌تری استفاده می‌کنند. اگر دنبال یک بازی اکشن شمشیربازی سریع می‌گردید، فورس آنلیشد انتخاب خوبی است و معدود باگ‌های گرافیکی هم نمی‌توانند لذت آن را کم کنند.

به‌ندرت پیش می‌آید که یک بازی شمشیرزنی از نوع سوم شخص را بتوانیم در چنین جوی بازی کنیم. داستان در مورد شاگرد دست‌آموز لرد ویدر است. این شاگرد که استارکیلر نام دارد، دوره کامل تبدیل شدن به یک سیث را از خود لرد فرا گرفته و تبدیل شده به جاسوس او در کهکشان. لرد قصد دارد با از بین بردن جدای‌های باقی‌مانده، قدرت را از آن خود کند و بدش نمی‌آید مخفیانه بر علیه امپراتور هم فعالیت کند. داستان پیچ و تاب‌های خوبی دارد و بسیار بهتر از داستان دیگر بازی‌های این سبک است. البته این حرف را از زبان کسی می‌شنوید که اهل داستان‌های جنگ ستارگان و کاراکترهای آن است. بعید می‌دانم کسانی که از دنیاهای جنگ ستارگان خوششان نمی‌آید، خیلی از داستان لذت ببرند.

روند بازی خوب است. استارکیلر با شمشیرهای نورانی مخصوص سیث‌ها و جدای‌ها به جنگ دشمن می‌رود. این شمشیر اولین و آخرین سلاح شما در بازی است و باید با چند ضرب هایش آشنا شوید. در طول بازی امتیاز مخصوص فورس به شما داده می‌شود که در بین هر مرحله که در سفینه استراحت می‌کنید یا در هنگام متوقف کردن بازی می‌توانید چندضرب‌های جدید یا حرکات جدید بخرید. در واقع دو راه پیش رو دارید. این که روی چندضرب‌ها تمرکز کنید و یا قدرت حرکات ویژه‌تان را بیشتر کنید. سنگ‌های رنگی مختلفی هم برای

جنگ ستارگان از آن دسته داستان‌هایی است که می‌شود همه جور بازی، فیلم و کتاب در موردش منتشر کرد. در مورد Force Unleashed تبلیغات زیادی انجام شده بود و خیلی‌ها (از جمله کسانی که میانه خوبی با جنگ ستارگان نداشتند) به امید تجربه یک بازی اکشن سوم شخص خوش‌ساخت در انتظار آن بودند.

بازی‌های اکشن سوم شخص با ضرب‌آهنگ بالا مدتی است که این سبک را دگرگون کرده‌اند. بازی‌هایی نظیر God of War، دوئل می‌کرای، نینجاگایدن Heavenly Sword با افزودن سرعت و جلوه‌های بصری به سبک اکشن سوم شخص، استانداردهای جدیدی را تعریف کرده‌اند که این روزها هر بازی‌ای که بخواهد جای پای آنها بگذارد باید آنها را رعایت کند. جنگ ستارگان: فورس آنلیشد هم جزو این دسته از بازی‌هاست و چیزهای بسیار زیادی را از همان استانداردها گرفته است.

فورس آنلیشد شاید از بسیاری لحاظ یک بازی درجه نباشد، اما مطمئناً به یک انگیزه می‌شود آن را بازی کرد: این که حال و هوای آن با دیگر بازی‌های مرسوم این سبک (از قبیل چهار عنوان ذکر شده در پاراگراف قبلی) زمین تا آسمان فرق دارد. این بار به جای مکان‌های اسطوره‌ای قدیمی و شیاطین جهنمی، با سازه‌های پیشرفته، آدم‌آهنی‌های غول‌پیکر و سلاح‌های لیزری سر و کار دارید.

بازی هفته

بازی خورهای خوشحال!

دیگر نکنند.
برای PC دو بازی ماجراجویی نانسو درو و Everlight منتشر شده‌اند. دو بازی SAS و Fate of Hellas دیگر بازی‌های جدید این پلت‌فرم هستند. برای کنسول دستی DSPSP می‌توانید بازی نقش‌آفرینی First Departure Star Ocean و NBA90 را تهیه کنید. بازی‌های جدید هنوز تمام نشده‌اند!

بازی‌هایی نظیر Saints Row 2، Dead Space، Golden Axe، Beast Rider، فال‌آوت ۳ و کراش‌بندیکوت جدید را بازی کنند! البته بیشتر این بازی‌ها برای پلی‌استیشن ۲ هم منتشر شده‌اند اما شاید پلی‌استیشن ۲ بازها با وجود شاهکاری به نام Little Big Planet نیم‌نگاهی هم به بازی‌های

بازی‌های جدید مثل نقل و نبات در بازار ریخته‌اند. البته مدتی است که در بازار بازی‌های PC افت محسوسی دیده می‌شود که موقتی است. فعلاً پرو ۲۰۰۹ داغ‌ترین بازی بازار لقب گرفته و روی همه پلتفرم‌ها پرفروش است. کسانی که ایکس باکس ۳۶۰ دارند، می‌توانند