

مرگ بر غریبه‌ها



گیم: gamespot

همانطور که همه می‌دانیم، کشتن خودی در بازی‌ها حرکت بسیار زشتی است. دیوید گبری، روانشناس، مطالعات جدیدی از دانشگاه میسوری کلمبیا را در نیوسایتیست منتشر کرد که بر اساس آن بازی خورهای مرد در مقابل غریبه‌ها، حالت تهاجمی شدیدی پیدا کرده‌اند.

در این تحقیقات آمده که در اندام این افراد، با حمله به دشمنان در بازی میزان تستوسترون افزایش می‌یابد و در صورت شلیک به خودی، هورمون‌های این فرد، به شدت کاهش می‌یابد و سردی خاصی در بدنش ایجاد می‌شود.

وی با مشکل روبه‌روست

ارتقای دستگاه‌های جدید کنسول ساده است؛ به اینترنت متصل می‌شوید و دستگاه خود را به‌روز می‌کنید.

آخرین فرمور Wii، نگارش ۴/۲ با مشکل زیادی روبه‌روست و برخی از مشتریان هم شاکی شده‌اند. البته در بخش ارتقای نرم‌افزاری به صراحت ذکر شده که این ارتقا ممکن است فایل‌های سیو برخی از بازی‌ها را پاک کند.

تأثیر این به‌روزرسانی را تیم پشتیبانی و خدمات پس از فروش نینتندو به وضوح احساس کرده است. اگر شما هم نینتندو وی دارید، فعلاً آن را ارتقا ندهید تا ببینیم چه اتفاقی می‌افتد.

اسپور فیلم می‌شود

پارسال، یک ماه قبل از عرضه بازی اسپور، ویل رایت اعلام کرد که ممکن است این بازی را به فیلمی تبدیل کند. این طراح که هم‌اکنون الکترونیک‌آرتز را هم ترک کرده، اعلام کرد که با کمپانی فاکس قرن بیستم، فیلمی ساخته است که مبتنی بر خط اصلی ماجراهای این بازی هیجان‌انگیز است.



گیم: jcuanshi.ro

نگاهی به نینجاگیدن سیگما ۲

نینجایی که رشد می‌کند ولی پیر نمی‌شود

خون‌ریزی‌های محدود شده، بر فرض این که بتوانند روی کیفیت هیجان‌انگیز بازی تأثیر بگذارند، تأثیرشان چندان چشم‌گیر و جدی نخواهد بود و بازی‌کننده همچنان از نبردها راضی خواهد بود و لذت خواهد برد. در نگاه کلی باید گفت این نسخه از بازی آشکارا بهتر به نظر می‌رسد، هرچند بی‌سکته و ایراد نیست؛ مثل آن پرش‌های صفحه‌ای که هرچند کم اتفاق می‌افتد اما آزاردهنده هستند.

اضافات دیگر بازی واضح و مبرهن‌اند. قهرمان بانو راشل توسط ۳ قهرمان دیگر همراهی می‌شود که برای هر کدام یک سطح بازی اختصاص یافته است. این سطوح از بازی، به خودی خود امر مهم و قابل توجه‌ای نیستند.

در همان فضاهای معروف و ضدعفونی شده و بدون زائده نینجا گیدن بازی می‌شوند و درست همان طور که از نینجا گیدن انتظار می‌رود، شخصیت‌های منفی و آدم‌بدهای بازی، گروه گروه و قبیله قبیله توی صورت شما پرت می‌شوند و در حالی که انتظارش را ندارید، با شخصیت‌های اصلی‌ای رو به‌رو

را آشکار خواهد کرد. با اینکه فضای بازی بهبود یافته، اما بعضی از فضاها و موقعیت‌ها هنوز سرد و عقیم هستند؛ انگار که یک نفر مامور بهداشت همه چیز را تا جای ممکن تمیز کرده است و تمام مواردی را که به نظرش زائد و غیرضروری می‌رسیده، حذف کرده است.

با اینکه خیلی از نکات اساسی دست‌نخورده و ترمیم نشده باقی مانده‌اند، در مورد بسیاری از آن‌ها هم توجه ویژه صرف شده است. ترکیبات رنگی بهتر در مکان‌ها و لوکیشن‌های حماسی و شاعرانه بازی سبب شده تا این مناطق زنده‌تر و تپنده‌تر به نظر برسند. دمو و صحنه‌های فیلم‌گونه بازی فوق‌العاده‌اند و با شخصیت‌های حاضر در صحنه هماهنگ‌اند و با موقعیت موجود گره خورده‌اند.

بعضی از بازی‌کنندگان ممکن است کم شدن میزان خون‌ریزی‌ها و صحنه‌های دلخراش قطع‌عصرا تغییر مهم و نامناسبی بدانند اما با وجود این، اکشن و کنش محوری بازی به شدت برجسته و زنده است تا آن‌جا که این



وقتی توفان امان از موتور آدم می‌برد

موتورسواری در اتوبوس



مسابقه دادن در لبه قطبی، مثل تمام بازی‌های قبلی سری موتور استورم، پیرامون انعطاف‌پذیری بازی شکل گرفته است. یعنی این انعطاف‌پذیری امکانات بازی است که بازی را جذاب‌تر می‌کند. در این نسخه هر کورس ۱۲ مسیر متفاوت دارد که برای

نسخه است. این مشکل آن‌لاین باعث می‌شود مسابقات چندبازیکنه‌ای که ترتیب می‌دهید و در آن وسیله‌های نقلیه حریفان را از دور خارج می‌کنید و بسیاری لذت‌بخش است، تنها به ارتباطات کوتاه‌برد و محلی محدود شود.

سید طه رسولی

احتمالاً با بازی نینجا گیدن سیگما ۲ در ایکس باکس ۳۶۰ آشنا شده‌اید. بیشتر لذت‌ها و حال ویژه بازی در این نسخه از بازی هم حفظ شده‌اند. ضربات آخر و تیر خلاص‌های به غایت راضی‌کننده و زیبا، مبارزه‌های دشوار در مقابل شخصیت سران بازی و دوربینی که می‌تواند شما را در موقعیت‌های مناسب وضعیت بازی قرار دهد هم همچنان دیده می‌شوند. اگر آن نسخه از بازی را تجربه کرده‌اید، انتظار نداشته باشید که ضعف‌ها و مشکلات نسخه گذشته در این بازی نشان شده باشند و از میان برداشته شده باشند.

فضاهای ضدعفونی

وکرورکرور دشمنان، نینجاگیدن را کهنه نمی‌کند

حرکات غیرعادی دوربین خود را در مرحله‌ای از بازی نشان خواهد داد که در آن پهلو بانو راشل (شخصیت زن قهرمان در نسخه اولیه نینجا گیدن سیگما) به بازی باز می‌گردد. در این مرحله است که اگر شما بازی را در حالت نمایش کامل قرار داده باشید، دوربین ضعف‌های خود

سری موتور استورم، پیش‌تر شما را به پیشتازی با سرعتی سرسام‌آور در ساحل‌های صخره‌ای گل‌آلود فرستاده بود و به تخته‌گاز رفتن در مناظر اندود شده از گدازه‌های آتش‌فشانی واداشته بود.

اما حالا با موتور استورم - لبه قطبی، می‌توانید در یک ماشین برفی تلو تلو خوران بایستید و در جریان لغزنده برف مسابقه بدهید. لبه قطبی اگر چه بازی تبدیل شده‌ای از کنسول است و اختصاصاً بازی پی‌سی نیست، اما همه نقاط قوت و ضعف نسخه‌های پیشین این سری با همه آن مسابقات پرسرعت و غیرقانونی و بیابانی‌اش را در یک بازی گرد هم آورده است. هر مرحله و مسیر از بازی به دقت طراحی شده است.

مهم نیست چه وسیله‌ای نقلیه‌ای را ترجیح می‌دهید؛ بازی یک مسیر ایده‌آل برای به پایان رساندن خط مسابقه به شما پیشنهاد می‌کند و احساس چابکی و سرعت راندن شما را در طول آن مسیرهای پیچیده به یک انفجار لذت مبدل می‌کند.

اما ایرادهای گاه و بی‌گاه معمول این سری، در این بازی هم دیده می‌شود. از آن جمله می‌توان به فیزیک بیش از حد حساس بازی اشاره کرد که باعث می‌شود بازی و وسایل نقلیه قدری خارج از کنترل باشند. ارتباطات آن‌لاین بازی هم از دیگر مشکلات این