

با دستگاه های ضبط و پخش دیجیتال

خاطره ها جاودانه می شوند

عکس: panasonicglobal.com



ساخت و اجرای اسلایدشو از ترکیب عکس ها و موزیک های موجود در دیسک سخت خود نیز هستند. بعضی دیگر نیز ورودی DV و یواس بی برای انتقال داده و ضبط مستقیم از روی دوربین های فیلمبرداری ویدئویی روی دی وی دی را دارند یا دارای درگاه Lan برای اتصال به شبکه هستند.

امکانات پخش، ضبط و برنامه ریزی

تمام دی وی دی رکوردرها را می توان به صورت دستی برنامه ریزی و تنظیم کرد. تقریباً تمام مدل ها دکمه ضبط برای ضبط سریع برنامه و تایمری برای قطع خودکار ضبط دارند. اگر می خواهید برنامه ای را از دستگاه های دیگر ضبط کنید، باید رکوردر شما امکان کنترل آن دستگاه را داشته باشد. علاوه بر امکان برنامه ریزی و تنظیم دستی دستگاه، اغلب دی وی دی رکوردرها از حالت G Code نیز پشتیبانی می کنند. این رمز، در فهرست شبکه های تلویزیونی به رمز برنامه ریزی سریع اطلاق می شود. برخی رکوردرهای دارای دیسک سخت، شاید راهنمای برنامه الکترونیکی یا EPG داشته باشند که در این صورت، تنها کافی است کنترل دستگاه را رو به آن بگیرید و دکمه ضبط را بزنید.

امکانات ضبط

رکوردرها می توانند با فشردن دکمه داده و کم کردن کیفیت فیلم، مدت زمان بیشتری از فیلم یا برنامه را روی یک لوح فشرده جای دهند. اگر می خواهید با کیفیت بالا ضبط کنید، مانند یک برنامه تلویزیونی چند ساعته، بهتر است یک دی وی دی رکوردر دارای دیسک سخت بخرید. در این حالت، می توانید تمام برنامه را با کیفیت بالا ضبط کنید و بعد روی چند لوح فشرده معمولی یا یک دو لایه بازنویسی کنید.

کلام آخر

به تنوع، نوع و موقعیت قرار گرفتن درگاه ها، سوکت ها و فیش های اتصال صوت و تصویر همچنین منوها و کنترل از راه دور دستگاه دقت کنید. رابط های کاربری خوب، شما را به راحتی راهنمایی می کنند. در غیر این صورت کار کمی سخت می شود. این نکته در راحتی کار با دستگاه بسیار مهم است.

منابع

<http://www.smartcomputing.com>
<http://www.panasonicglobal.com>
<http://www.pioneer-uae.com>
<http://www.sony.com>
<http://www.rahpouyan.com/>
 FORUM/topic.asp?TOPIC_ID=6632

پی نوشت

<http://www.rahpouyan.com/>
 FORUM/topic.asp?TOPIC_ID=6632
 1. Digital Video Recorder
 Standalone DVR یا
 2. Up converting
 3. Standard Definition
 4. Dual layer

رندر می کند.

تیونر

تعداد و نوع تیونرهای تی وی نیز درجه بالایی از انعطاف را برای تماشا و ضبط کانال ها و برنامه های متفاوت در زمانی واحد در دسترس می گذارد. در بیشترین پیکربندی های این دستگاه ها، تنها یک تیونر از نوع آنالوگ وجود دارد که امکان ضبط و تماشای یک کانال را در اختیار شما می گذارد؛ یا فقط ضبط یک برنامه زنده و تماشای یک برنامه از پیش ضبط شده دیگر امکان پذیر است.

قالب های پخش و ضبط دی وی دی و فایل

اگر می خواهید دی وی دی هایی را که ضبط می کنید تنها روی همان دستگاه ببینید، پشتیبانی از فرمت های مختلف برایتان نکته مهمی نخواهد بود.

مستقیم برنامه های تلویزیونی روی لوح فشرده بدون نیاز به ویرایش، کاملاً مناسب هستند. برخی از این دستگاه ها در صورت استفاده از لوح فشرده قابل بازنویسی، به شما اجازه ویرایش روی لوح فشرده را نیز می دهند، اما اگر قصد ویرایش و اعمال تغییرات عمده روی فیلم ها و برنامه های ضبط شده را دارید، استفاده از رکوردرهای دارای دیسک سخت به شما پیشنهاد می شود که در این حالت، اغلب اول فیلم ها یا برنامه ها را روی دیسک سخت ذخیره کنید، سپس آنچه را که می خواهید نگه دارید، روی دی وی دی رایت کنید. وجود دیسک سخت امکان ویرایش فیلم ها را ساده تر می کند و حتی می توانید تبلیغات میان فیلم ها را هم حذف کنید و فقط قسمت های مورد علاقه تان را روی دی وی دی ذخیره کنید. در گروه سوم

جواد ودودزاده

نبرد برای ساختن و برنامه ریزی دستگاه های ضبط نوار ویدئو (VCR) سال ها است به پایان رسیده است. نمی توان هیچ شرکتی را بازنده این مبارزه و رقابت دانست، مگر فناوری قدیمی آن را که دیگر زمانش به سر رسیده است. این دستگاه پخش دی وی دی بود که بیشترین نقش را در کنار گذاشتن آن ها ایفا کرد. دستگاه دیجیتال ضبط ویدئویی مستقل هم ضربه نهایی را وارد آورد و کارشان را تمام کرد. به هر حال، اکنون دستگاه های ضبط دیجیتال ویدئو پیشتان و پرچمدار این میدان هستند و امروز با به بازار آمدن انواع مدل های جدید آنها، باید مورد توجه و بررسی قرار بگیرند.

مشخصات دستگاه های دیجیتال ضبط ویدئو

یکی از بزرگ ترین امتیازات DVR های مستقل، تنوع گسترده مدل های آن ها برای انتخاب است. مدل های جدید دی وی آر مجموعه ای از توانایی ها، کارایی ها و موارد کاربردی استثنایی دارند که ما در اینجا مختصر و مفید به شرح مهم ترین آن ها می پردازیم.

مشخصات و انواع دستگاه های ضبط دی وی دی به کار بردن توام یک نگارنده دی وی دی و یک دستگاه ضبط دیجیتال ویدئو یک گام عظیم در راستای افزایش ظرفیت ضبط و تلفیق منابع محتوای دیجیتال موفق بوده است. این دستگاه ها را می توان به چند دسته تقسیم کرد:

- دی وی دی رکوردر ضبط مستقیم خطی ساده
 - دی وی دی رکوردر دارای فضای ذخیره از نوع دیسک سخت

- ترکیبی از دستگاه ضبط دی وی دی و نوار VHS (که بعضی از مدل های این دستگاه ها دارای دیسک سخت نیز هستند).

دی وی دی رکوردرهای ساده از بسیاری جهات، به دستگاه های ضبط نوار ویدئو شباهت دارند و تفاوت آن ها ضبط روی لوح فشرده DVD به جای نوار وی آچ اس است. این دستگاه ها برای تبدیل نوارهای ویدئو و فیلم ها به دی وی دی و همچنین ضبط

نیز ترکیب دی وی دی رکوردرها و ویدئوهای وی آچ اس قرار دارند. در این حالت، ضبط مستقیم فیلم های ویدئویی قدیمی روی دی وی دی ها بسیار ساده تر شده است و می توانید نوارهای قدیمی را روی لوح فشرده دی وی دی ضبط، ذخیره و نگهداری کنید.

کیفیت، تفکیک پذیری، بزرگی تصویر

و تبدیل قالب

بسیاری از این رکوردرها قابلیت تبدیل قالب های تصاویر را نیز دارند و می توانند کیفیت پخش فیلم ها را به نسبت پخش یک دی وی دی ساده روی یک تلویزیون HDTV بهبود ببخشند. این کار با گزینه فراتبدیل^۲ انجام می شود که تعریف استاندارد محتوا^۳ را با استفاده از تبدیل HDMI (از دی وی دی یا جنس منبع تلویزیونی دی وی آر) به قالب آچ دی برای پخش روی صفحه نمایشگرهای 1080p، 720p، 1080i



www.smartcomputing.com